四庫全書

史部

欽定四庫全書 史部

西湖遊覽志卷十至十三

詳校官太僕寺少卿臣李廷欽

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣葉蘭

謄録監生臣汪兆鼎

西湖遊覽志卷十

明 田汝成 撰

北山勝蹟

僊姑山之西南為駝巘嶺過行春橋入九里松

駝巘嶺一名駝𧿹嶺有濟王墓濟王竑者寧宗長子

也先是寧宗選教宗子得太祖十世孫昀以嗣沂王

濟王與史彌遠有隙彌遠日媒孽於寧宗屬意於昀

後寧宗崩彌遠比周楊后矯詔立昀為帝是為理宗濟王出居湖州太湖賊潘壬潘丙刼濟王謀立之濟王不從率州兵擊賊變聞彌遠稱詔殺濟王人多冤之尋乃見祟詔復王官爵景定五年勑葬於此

行春橋宋時為左軍教場有馬三寶墓不知何代人葬教場内嘗欲去之有黑蜂數百出墓中不可近至元十五年六月軍厮名狗兒者掘發之得鐵券一題曰雁門馬氏葬横衝橋至元十五六狗兒壞我屋其

定數如此始知行春橋乃横衝橋也又西有小行春橋乃九里松徑其南為黄泥嶺可達南山又西為唐家衕馬家衕

九里松唐刺史袁仁敬守杭植松以達靈竺凡九里左右各三行每行相去八九尺蒼翠夾道宋有一字門吴説書九里松三字高宗欲易已書以黼黻湖山命筆數十幅嘆曰無以易説所書也遂以金飾舊額重揭之今亡余闕賦九里松送吴左丞詩結駟向青

郊松陰九里遥言從天竺寺直渡小春橋偃蹇成芝蓋蕭瑟蔭蘭橈相逢何所贈期君保後凋　少師夏公謹詩百盤雲磴入千峰飛蓋行穿夾道松長晝風雷驚虎豹半空鱗甲舞蛟龍江濤夜合秋聲壯湖雨春添黛色濃欲藉丹青圖直幹恨無韋偃得相從

九里松旁舊有麯院西溪庫三藏塔明真宫資德廟萬壽院紫芝道院靈曜觀崇壽院昇僊宫香林園斑衣園朱弁墓並廢　麯院宋時取金沙㵎之水造麯

以釀官酒其地多荷花世稱麯院風荷是也　西溪庫沽酒之所　三藏塔在臙脂嶺下土色甚赤故名

明真宮宋嘉定中建寧宗書扁　資德廟在唐家衕口有慕容貴妃墓　萬壽院在瑞岡塢南山白雲宗建　紫芝道院道士陳崇真建　靈曜觀在駝苑嶺下　崇壽院張淑妃香火院　斑衣園韓世忠別墅　朱弁墓弁徽州人紹興初授官副王倫使虜見執附表云節上之旄盡落口中之舌徒存嘆馬角之

未生䰟飛雪窖攀龍髯而莫逮淚灑氷天高宗覽之流涕後歸卒葬於此

折而南為僊芝嶺普福講寺葛翁井

僊芝嶺俗稱臙脂嶺下有瑞岡塢鷂子塢香藥硐綠筠坡自北而南可達小麥嶺

普福講寺宋咸淳間天台僧朋礪募貴戚鮑氏建凡八年始成穹殿傑閣諸剎罕倫飯僧至三千人家之巽為記元時趙子昂書額國初猶盛今寥落將滅矣

寺內有芝雲臺鄧文原寄住持無公詩淨土談玄屢
欸扉平生我亦悟毘尼天台道在毘陵記廬阜神交
惠遠師度嶺白雲飛錫處散花清晝說經時西南峯
下龍泓路曾記山房舊賦詩

葛翁井亦稚川遺蹟有無尾螺螄

寺西舊有圓覺天台教寺自唐開山為修證了義法
師塔院宋南渡後重建高宗書天申萬壽圓覺寺額
以賜時有僧守璋能詩所著有柿園集高宗嘗書其

晚春一絶云草深烟景重林茂夕陽微不雨花猶落無風絮自飛復親書圓覺經及製二詩賜之詩云古寺春山青更妍長松修竹翠含烟汲泉擬欲增茶興暫就僧房借榻眠久坐方知春晝長靜中心地自清涼人人圓覺何曾覺但見塵勞晝日狂寺有歸雲堂三昧正受閣理宗御書清涼覺地元至正燬　宋吳寶鏌詩梵室飄香隔竹聞壁間舊賜爛奎文山深翠輦經行處猶卧從龍數片雲　元鄧文原詩大圓覺

境清涼地要闡毘盧貝藏開飛錫不妨隨鶴下皤桃

曾見有龍來相逢定性三生路盡了塵心萬劫灰憶

我初年慕禪悅石橋烟雨過天台

又西為黑觀音堂

黑觀音堂在集慶寺之東俗傳弘治間太監張慶遊

山至此見青衣女子衝過匿入此庵索之不得見座

中黑漆觀音禮拜而去自此香火遂盛此矇瞶之説

也不知觀音男子女相者也豈真女子哉白玉蟾觀

音像賛云柳絮多頭緒桃花好面皮夫是之謂誰東海比丘尼又云頂戴彌陀呈醜拙手持楊柳惹塵埃縱饒入得三摩地當甚街頭破草鞋夫以觀音為比丘尼亦取其女像而云然爾

又西為集慶山顯慈集慶講寺

集慶講寺宋理宗淳祐十一年貴妃閻氏建為功德院閻氏鄞縣人明艷絶倫後宫為之奪寵寺額皆御書巧麗冠於諸刹經始之辰内司分市材木於郡縣

旁緣為奸望青採斫鞭笞追逮鷄犬不寧雖勳臣舊
輔之墓皆不得自保或作詩諷之曰合抱長材卧壑
深于今惟恨不空林誰知廣廈千斤斧斵盡人間孝
子心其後恩數漸隆雖御前五山亦所不逮一日忽
於法堂皷上得大字一聯云淨慈靈隱三天竺不及
閻妃好面皮於是行下天府緝捕其人終不得有三
池九井月桂亭金波池並廢猶存理宗御容一軸燕
遊圖一軸仇仁近詩半生三宿此招提眼底交遊更

有誰顧愷漫留金粟影杜陵忍賦玉華詩旋烹紫筍猶含籜自摘青茶未展旗聽徹洞簫清不寐月明正照古松枝

又西南過合澗橋為飛來峰龍泓洞青林洞玉乳洞射旭洞靈鷲塔

合澗橋在飛來峰路口北澗自靈隱而下南澗自天竺而下合流于此號曰錢源唐時有靈隱天竺寺門袁居中所書白樂天詩一山門作兩山門兩寺元從

一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞遥想吾師行道處天香桂子落紛紛　張光弼詩兩澗何年合一橋終日間桃花逐流水未覺是人間

飛來峰界乎靈隱天竺兩山之間蓋支龍之秀演者高不踰數十丈而怪石森立青蒼玉削若駭豹蹲獅筆卓劍植衡從偃仰益玩益奇上多異木不假土壤根生石外矯若龍蛇鬱鬱然丹葩翠蕤蒙冪聯絡冬

夏常青烟雨雪月四景尤佳其下巖扃窈窕屈曲通
明壁間布鐫佛像皆元嘉木楊喇勒智所為也晉咸
和元年西僧慧理登而嘆曰此乃中天竺國靈鷲山
之小嶺不知何以飛來僊靈隱窟今復爾否因樹錫
結庵名曰靈隱命其峰曰飛來支分而回拱者曰靈
鷲曰稽留曰月桂曰蓮花盤礴�É曜爭奇而競秀乳
漉泠泠大旱不絕僧慧洪詩意行忽出門欲留聊植
杖雲間飛來峰巋然眉睫上氣勢欲翔舞秀色無干

嶂萬物皆我造何從有來往大千等毫末古今歸俯仰心知自所見皆即是幻妄如窺鏡中容容豈他人像頗怪胡阿師乃作去來想此意果是非一笑聲輒放但復臨冷泉舉手弄清漲　陳剛中詩寒峰插天出玲瓏萬菡萏微風起松際怪石勢搖撼上有百尺松幽花綴紅糝野猿忽躍去摘下露千點回首冷泉亭天鏡光瀲瀲遊姬長眉青嬌童雨髦髿平生山水癖如人嗜昌歜對此一壺酒玉色翻醉臉路逢老祝

髮絳袍金光閃茲山信自佳恨為緇塵染置之且復醉天竺鼓紞紞　林景熙詩何年移竺國秀色發稜層清極不知夏虛中欲悟僧樹幽嵐氣重泉落乳花凝猶憶烹茶處閒來話葛藤　尹仲明詩湖山獨愛飛來峰孤猿長嘯寒烟中丹霞赤壁藏梵宇布襪草屨來仙翁松根詰曲絡山骨水光雲氣相冥濛流傳來自天竺國攘奪造化開鴻蒙吾意比語特虛幻豈有重濁能凌空山川大地太始奠何假提掇迷西東

詩人好奇故踵襲眩惑千古欺盲聾是耶非耶姑勿
論且坐挹此亭間風

龍泓洞一名通天洞俗傳其底可通浙東有採乳石
者入之聞江濤浪浪然櫓聲聒耳壁間有蔣之奇篆
書賈似道廖瑩中等題名宋咸通中有高士丁飛者
字翰之居洞中讀書採藥力田自給年七十二矣操
緪縆斤斸陟峻如飛嘗月夜登巖鼓瑟流淙協奏天
籟淒泠往往致鸞鶴之翔集

青林洞一名理公巖巖扉深杳寒栗侵肌暑遊最快

玉乳射旭二洞宛轉通明懸泉淅淅乳溜若凝肪然

有徑可陟山頂壁間題刻甚多苔蘚侵蝕漶漫不可

辯識奇石纍纍若縷若刻信天巧所為非人力也

靈鷲塔一名理公塔在龍泓洞口葢慧理遺蹟也

過回龍橋為石門澗泠泉亭

回龍橋在龍泓洞之左

石門澗即泠泉所經一名靈隱浦楊蟠詩云有靈何

所隱深浦老蕪葭漁父一舟泊却疑秋漢槎蓋先時澗浦深廣可以通舟宋紹興間有善堪輿之術者言靈隱火山也得水可以禳灾乃建石閘以畜澗水皇明弘治十三年山水横發閘崩而澗漴寺亦頽廢云

澗傍舊有連巖棧伏虎棧皆為楊髠鑿為佛像醜怪刺目無復天成之趣澗中有卧龍石慈雲法師種松其上今松既不存而石亦埋沒陵谷變遷亦可慨也白樂天石門澗詩石門無舊徑披榛訪遺蹟時逢

山水秋清暉如古昔嘗聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覓蕭疎野生竹崩剥多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋澗聲潺湲空旦夕 陸務觀冷泉放閘詩泉聲飛出閘委折綠陰間此地原無暑多時不入山草歆疑石墜水定見魚還誰得同龜鶴遊吟半日閒 周紫芝詩呼猿洞口水濺濺忽見奔流下九天乞得少陵三峽句為君題作倒流泉萬里西興浦口潮浪花真似海門高誰將一夜山

中雨換作三江八月潮

冷泉亭唐刺史元䕫建舊在水中今依澗而立冷泉二字乃白樂天所書亭字乃蘇子瞻續書今亦亡矣今扁旴江左贊隸書白樂天記略云東南山水餘杭為最就郡則靈隱寺為最就寺則冷泉亭為最亭在山下水中寺西南隅高不倍尋廣不累丈撮奇搜勝物無遁形春之日草薰木欣可以導和納粹暢人氣血夏之日風冷泉渟可以蠲煩析醒起人幽情山樹

為蓋巖石為屏雲從棟生水與階平坐而翫之可濯足於床下卧而狎之可垂釣於枕上潺湲潔澈甘粹柔滑眼目之囂心舌之垢不待盥滌見輙除去先是領郡者相里君作虛白亭韓僕射皐作候僊亭裴庶子棠棣作觀風亭盧給事元輔作見山亭有司郎中元藇最後作此亭五亭相望如指之列佳境殫矣雖有敏心巧目復何加焉故吾繼之述而不作　又留題天竺靈隱兩寺詩在郡六百日入山十二回宿因

月桂落醉為海榴開黃紙除書到青宮詔命催僧徒
多悵望賓從亦徘徊寺暗烟埋竹林香雨落梅別橋
憐白石辭洞戀青苔漸出松間路猶飛馬上杯誰教
冷泉水送我下山來　蘇子瞻送唐林夫詩靈隱寺
前天竺后兩澗春淙一靈鷲不知水從何處來跳波
赴壑如奔雷無情有意兩莫測肯向冷泉亭下相縈
回我在錢唐百六日山中暫來不暖席今君欲就靈
隱居葛衣草履隨僧蔬肯與冷泉作主一百日不用

二十四考書中書　曹既明詩朱簷日静軒窻冷碧嶂雲低草樹香山影倒沉波底月夜闌相對瀉寒光

張輿詩小朶峰巒擁翠華倚雲樓閣是僧家憑欄盡日無人語濯足寒泉數落花　林丹山詩一泓清可浸詩脾冷暖年來只自知流出西湖載歌舞回頭不似在山時　趙師秀冷泉夜坐詩云泉境碧沉沉前峰月正臨樓鐘晴聽響池水夜觀深清静非人世虚空見佛心却尋來處宿風起古松林

靈隱山北高峯靈隱禪寺

靈隱山去城西十二里高九十二丈周一十二里亦曰靈苑曰僊居曰武林俗稱西山其山起歙出睦跨富春控餘杭蜿蜒數百里結局于錢塘如引兩臂南垂臙脂嶺北垂駝峴嶺其山峰之北起者曰高峰高峰之東曰屏風嶺又東曰駝峴嶺高峰之西者曰烏峰又西曰石笋又西曰楊梅石門又西曰西源亦曰西庵支出于西源之右者曰石人其南起而望之藹

然者曰白猿左出白猿之前者曰香爐盖前而垂澗者曰興正右出于白猿之前而雲木森然者曰月桂白猿之東曰臙脂嶺白猿之西曰獅子峯又西曰五峯又西曰白雲又西曰中印中印之前曰無碍又前曰善住並善住而特起者曰稽留俗稱鷄籠者訛也稽留之西曰蓮花有巖曰玉女蓮花之東曰飛來上有石梁西跨下有巖洞曰龍泓曰香林曰射旭曰理公其水南流者謂之南澗北流者謂之北澗南澗自

合澗橋遡流至白雲峰之下凡八逾橋其七石也其一木也北澗自龍脊橋遡流至西源峰之下凡七逾橋其四石也其三木也南澗之源出自白雲峰而東注會他支澗逾第八橋之西會奚家澗入新移澗出閘口曲流北經合澗橋北澗之源出自西源峰而東注過騰雲塢偪楓樹塢湍於第五橋下浸飛來峰趾滙於西塢漾渟於洗耳潭瀦於渦渚東嶼亦曰暖泉瀲灔於冷泉亭下經呼猿石門澗潛激於龍脊橋東

經合澗橋又東二里過行春橋出靈隱浦入西湖謂之錢源泉之南出者七曰月桂曰伏犀曰冉井曰永清曰偃松曰聰明曰倚錫月桂在天竺寺之右伏犀在飛來峰之巔其餘皆出支塢泉之北出者九曰冷泉曰韜光曰白沙曰石笋曰白公茶井曰無著偃松曰永安曰彌陀曰騰雲惟冷泉在澗壖其餘皆出支塢

北高峯石磴數百級曲折三十六灣上有華光廟以

奉五顯之神山半有馬明王廟春月祈蠶者咸往焉
浮屠七層唐天寶中建會昌中燬錢王修復之宋咸
淳七年復燬羣山屏列湖水鏡淨雲光倒垂萬象在
下漁舟歌舫若鷗鳧出沒煙波遠而益微僅覩其影
西望羅刹江若匹練新濯遙接海邑茫茫無際郡城
正值江湖之間委蛇曲折左右映帶屋宇鱗次草木
雲蓊鬱鬱葱葱悉歸眉睫山頂舊有望海閣今廢蘇
子瞻詩言遊高峰塔蓐食治野裝火雲秋未衰及此

初旦凉霧霏巖谷暝日出草木香嘉我同來人久便
雲水鄉相觀小擧足前路髙且長古松攀龍蛇怪石
坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥皆下翔入門空無有雲海
浩茫茫惟見龍道人老病時絶糧問年笑不答但指
空蔡琳心知不復來欲歸更徬徨贈别留疋布令歲
天蚕霜　鄧林詩捫蘿百折上䆗嵓世界凡僊到此
分小朶岳蓮來異域孤撐天柱入層雲江湖俯看盃
中瀉鐘磬回從地底聞借問須彌在何處老僧留客

且論文　姚肇和詩高峰千仞玉嶙峋石磴躋攀翠靄分一路松聲長帶雨半空嵐氣總成雲上方樓閣參差見下界笙歌遠近聞誰似當年蘇內翰登臨處處有遺文

靈隱禪寺晉咸和元年僧慧理建山門扁曰絕勝覺場相傳葛洪所書或云宋之問書寺有石塔四皆吳越王建宋景德四年改景德靈隱禪寺元至大元年僧慈照重修覺皇殿至正間燬國初重建改靈隱寺

宣德間僧曇繽建三門面壁軒良玠建佛殿殿中有
拜石長丈餘有花卉鱗甲之文工巧如畫正統間玹
理建直指堂堂扁故張即之書也舊有百尺彌勒閣
蓮峰堂千佛殿延賓水閣望海閣巢雲亭見山亭白
雲庵松源庵及宋理宗御書覺王寶殿妙莊嚴域並
廢宋之問詩鷲嶺鬱岧嶤龍宮鎖寂寥樓觀滄海日
門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠
刳木取泉遥霜薄花更發氷輕葉互凋夙齡尚遐異

搜對滁煩囂待入天台路看余度石橋　張祐詩峰
巒開一掌朱檻幾環延佛地花分界僧房竹引泉五
更樓下月十里郭中烟後塔聳亭後前山横閣前溪
沙涵水靜澗石黙苔鮮好是呼猿久西巖深響連
賈島詩峰前峰後寺無秋絶頂高牕見沃洲人在定
中聞蟀蟋鶴於棲處掛獮猴山鐘夜渡空江水汀月
寒生古石樓心欲懸帆身未遂謝公此地昔曾遊
林逋同運使遊靈隱詩山堂氣相合旦暮生秋陰松

門韻虛籟錚若鳴瑤琴舉目羣狀動傾耳百慮沉按部既優游此時振衣襟泓澄冷泉色寫我清曠心飄颻白猿聲荅我雅正吟經臺復丹井捫蘿嘗徧臨鶴蓋青霞映玉趾蒼苔侵溫顏照槁木真性訝幽禽所以仁惠政及物一何深灑翰嶙峋壁返駕旃檀林回瞻窣堵峰天半千萬尋　子瞻和李杞留題靈隱寺方丈詩君不見錢唐湖錢王壯觀今已無屋堆黃金斗量珠運盡不勞折簡呼四方官遊散其帑宮闕留

與閒人娛盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來孤喬木百丈蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲高堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹絶勝絮被逢海圖清風時來驚睡餘遂超羲皇傲凡遽歸時棲鴉正畢逋孤煙落日不可摹

王鎮咸詩路入西山窈復深法筵應有聖僧臨兩峰塔影天垂蓋千佛林光地布金牛筁倘逢圓澤語龍宮還見閬僊吟空中更上藏雲洞水樂泠泠

奏八音　少師夏公謹和楊邃老詩捫蘿詰曲歷崔嵬玉削芙蓉面面開白日老僧初出定中春有客到山來林深祇樹雲霞遶地逈諸天日月迴世上宰官元是佛洞門猿鶴莫驚猜　少師嚴中望自西湖入靈竺詩蘇橋初進艇靈峰忽振衣三竺開丹鷲諸天在翠微磵水浮花片松磴鎖煙霏屈折巖扉到蕭條苔徑歸藉草還留酌聞香頓息機

山畔舊有隱居堂思真堂夢謝亭紫微亭翠微亭壑

雷亭瀑雷橋虛白亭觀風亭候僊亭見山亭靈鷲寺
無垢院處士徐興墓鐵舌庵海峰庵無着禪師塔㸓
泉醴泉卧犀泉蕭公泉並廢　隱居堂後漢陸緯建
緯字文該隱居玆山學易圖淮南王劉安及九師像
以祀之又名九師堂　思真堂晉許邁建　夢謝亭
晉杜明禪師為謝靈運建靈運會稽人其父舉之憂
不宜畜乃寄養於杜明杜明夜夢東南有賢人相訪
翌日靈運至遂建夢謝亭一名客兒亭盧元輔詩云

長松晉家樹絶頂客兒亭是也　紫微亭唐紫薇舍人唐詢建　翠微亭宋韓蘄王世忠建世忠既忤秦檜解樞柄奉朝請逍遥湖上因建此亭　虚白觀風候僊見山四亭見白樂天記中樂天醉題候僊亭詩蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只有且歡娛酒興還應在詩情可便無登山與臨水猶未要人扶又云謝安山下空携妓柳惲洲邊只賦詩爭及湖亭今日會嘲花詠水贈蛾眉張商英見山亭詩簾捲疎

煙醉眼開浮雲飛盡見崔嵬苦嗟霖雨遮藏久深謝
晴風引致來丹桂有時明月滿舊山無路白猿哀禪
僧指我真空理心火茫然一夜灰　靈鷲寺在合澗
橋邊晉開運二年吳越王建宋嘉熙初改興聖寺有
靈山海閣滴翠軒九品觀堂東坡祠堂元末燬今為
張氏墓　無垢院在寺後方丈　徐興墓興錢唐人
隱居湖山以修真終老宋徽宗聞其名賜號冲晦先
生　無着禪師塔禪師名文喜唐肅宗時人瘞骨於

此韓侂胄取為葬地遂啓其塔有陶龕馬容色如生髪垂至眉指爪盤屈遶身舍利數百粒三日不壞竟荼毘之僧肇淮海有詩云一定空中五百年不須惆悵啓頽甎路邉多少麒麟塜過眼無人贈紙錢　爰

泉一名渦渚臨安志云在東嶼卧犀泉醴泉俱在爰泉側蕭公泉在寺西

山半為石笋峰茯苓泉韜光庵

石笋峰一名卓筆峰高數十丈圓峭特立峰舊有普

圓院一名普嚴天福二年黃氏重修改名普圓內有超然臺金沙白沙二泉杭守祖無擇愛玆山之勝建庵於此左右金漆板扉皆趙閱道蘇子瞻秦少游黃魯直諸賢留題文與可畫竹數枝後黃夫人以超然臺為葬地徙院稍西勝蹟泯矣

茯苓泉在靈隱寺後山古松婆娑泉極甘冽

韜光庵韜光禪師建師蜀人當唐太宗時辭師出遊師囑之曰遇天可前逢巢即止師遊靈隱山巢溝塢

值白樂天守郡悟曰此吾師之命我也遂卓錫焉樂天聞之遂與為友題其堂曰法安嘗以詩招之入城云白屋炊香飯葷羶不入家濾泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黄葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶韜光不赴報之詩云山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯囀翠樓前内有金蓮池烹茗井壁間有趙閲道蘇

子瞻題名

靈隱寺之西為嚴將軍墓

嚴將軍者名德太平當塗人從高皇帝征伐有功累授中翼元帥府統軍元帥會張士誠據兩浙命德統兵征之連戰皆捷遂令守禦杭州洪武元年天台賊反德往討之中流矢卒上悼之贈驃騎上將軍追封天水郡公勑有司治葬於此

又西為粟山石人嶺玉女巖

粟山高六十二丈石人嶺一名馮公嶺形如人狀雙髻聳然下有洞府名玉女巖一名新婦石西北有㳽珠塢東墓嶺飛泉二道吳大帝石杵存焉上刻黄武二年歲在戊午八月三日凡十二字

過嶺為西溪

西溪居民數百家聚為村市俗稱留下相傳宋高宗初至杭時以其地豐厚欲都之後得鳳凰山乃云西溪且留下後人遂以為名楊蟠詩為愛西溪好長憂

溪水窮山源春更落散入野田中　董嗣杲詩漁樵耕牧自成村就屋編籬古意存出塢野雲多曲折過橋溪水半清渾一逢白壁書香社幾見朱闌障塞門地利最饒人事簡山家還有别乾坤

嶺下舊有時思薦福寺晉咸和中建於下天竺基宋紹興間遷於此為徽宗吳太后葬所高宗書額太后手書金剛經置塔中有宜對亭通雲亭天池樓雙珠亭萬玉軒湖山至此幽邃極矣元至正末燬國初重

建復燬墓前有二石馬琢刻如生舊傳夜輙馳驟𨇾

轡光瑩如玉

洞對舊有上下永福寺天聖寺今廢　永福寺在形

勝山下一名資嚴山宋隆國黄夫人功徳院宏規巧

搆丹雘相輝瓦用碧色琉璃咸淳九年建至元時分

為上下兩院内有金沙池銀沙池福泉亭雨花亭石

笋厓

西湖遊覽志卷十

西湖遊覽志卷十一

明　田汝成　撰

北山勝蹟

自合澗橋折而南度佛國山門為下天竺講寺靈鷲峰月桂峰稽留峰蓮花峰三生石翻經臺香林洞葛塢葛井神尼舍利塔

佛國山門舊為鍾離權書後改張即之書今所懸乃

皇明涼國公署額蓋僧家者流托權勢以為重未必
真藍氏手筆也
下天竺寺坐靈鷲山麓亦晉僧慧理建隋開皇十五
年有僧真觀者錢唐人操行高潔掌有僊文與禪師
道安頭陀石室檀越陳仲寶拓而脩之號南天竺寺
五代時號五百羅漢院宋大中祥符初改靈山寺天
禧四年復天竺寺天聖中僧遵式重修有薝蔔堂慶
元三年改天竺靈隱寺三竺之勝周回數十里而巖

壑尤美者廻聚茲區自飛來峰轉至寺後巖洞玲瓏瑩核清朗如伏虬飛鳳層花衆蕚皺縠疊浪妍態怪狀不可縷陳其材木皆自巖骨擢起蒼翠葱鬱不土而茂傳言茲山産玉故腴潤育物如此　張祐詩西南山最勝一界是諸天上路穿巖竹分流入寺泉躡雲丹井畔望月石橋邊洞壑江聲遠樓臺海氣連塔明春嶺雪鐘散暮松煙何處去猶恨更看峰頂蓮

張仲舉遊寺詩石梁濺水濕蒼苔陰洞傍穿澗底回

殿閣金銀從地湧山林圖畫自天開龍隨僧到分雲住猿認人呼下樹來遊興未闌斜日盡馬頭呼酒尚徘徊西湖之西天竺深天香滿風多桂林老猿引子下高樹流水與雲來遠岑上方已變劫灰黑古洞長帶秋嵐陰清輝娛人且歸去後夜月明重來尋　白廷玉詩山轉龍泓一徑深嵐煙吹潤撲衣巾松蘿掩映似無路猿鳥往來如有人講石尚存天寶字御梅嘗識建炎春城中遮日空西望自與長安隔雨塵

靈鷲峰即飛來峰之别名也靈隱天竺皆慧理道場
而桂子天香之景兩寺共之樂天詩所謂一山門作
兩山門兩寺元從一寺分者是也
月桂峰唐天聖中秋月甚朗降靈實於玆山狀若珠
璣璀璨奪目有異人識之因曰此月中桂子也遂以
名峰故宋之問詩云桂子月中落白樂天詩云宿因
月桂落皆謂是耳峰下舊有月桂亭慈永拾桂子詩
丹桂生瑤實千年會一時偏從天竺落秪向月宫知

出海光輪滿當軒玉樹欹嬋娟含素影凌亂下空墀

泉客珠連泣秋荷露忽垂林間僧共拾猶誦樂天詩

種桂子詩云嫦娥有深意飛下白雲闕為惜僊家

樹移栽佛國山蟾宫人可折鷲嶺世稀攀他日歲寒

裏杉松相倚閒

稽留峰相傳堯時許由隱居兹山遂名許由峰而訛

為稽留盧同父詩云問山何以名靈隱山曰當年隱

許由者是也或曰晉時許遠游非許由也然酈道元

水經言昔有道士入此不返因以稽留為山號則稽留之名自漢魏時已然又非許遠游遺蹟矣許遠游名邁自餘杭垂霤山移入靈隱茹芝吟詩有終焉之志嘗與王羲之書曰山陰臨安多金堂玉室瓊芝瑤草漢末得道之士在焉後不知所往人謂羽化云蓮花峰在山頂孤石可四十圍開瓣若千葉蓮花梅詢詩云巨石如芙蕖天然匪雕飾盤薄峰頂邊嬋娟秋江側涉川試誰採作礪當自惜坐與榮落同正心

未嘗易

三生石在寺後唐時有李源者京洛人父愷死安禄山之難源悲憤不仕不娶居惠林寺者三十年與僧圓澤友善相約遊蜀中峨眉山源欲自荆州泝峽澤欲取長安斜谷路源不可曰吾已絶世事豈可復道京師哉澤默然久之曰行止固不由人遂自荆州路舟次南浦見婦人錦襠負甖而汲圓澤曰此吾託身之所也源驚問之澤曰婦人姓王氏吾當為之子孕

三歲矣吾不來故不得乳今既見無可逃者公當以符咒助我速生三日浴兒時公臨視我以笑爲信後十三年中秋月夜當與公相見於杭州天竺寺源悲悔爲具沐浴易服至暮澤亡而婦乳三日往視之兒見源果笑源遂不果入蜀反居惠林後十三年自洛適杭州赴其約所聞葛洪川畔有牧童菱髻騎牛歌竹枝隔水呼源覷之乃圓澤也歌曰三生石上舊精魂賞月臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性

常存源問澤公健否答曰李公真信士俗緣未盡慎勿相近願勤修之又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越山川尋已遍却回煙棹上瞿塘遂拂袖入煙霞而去

翻經臺相傳謝靈運為兒時翻經於此廬山記云謝靈運見遠公而異之以北本涅槃經翻為南本三十二卷遂以名臺則臺當在廬山而茲山更見豈後人希謝氏之高蹤而托名耶唐姚鉉詩康樂悟玄機寂

寥此棲息經翻貝葉文臺近蓮花石
香林洞一名香桂林舊有香林亭其右為日月巖董
嗣杲詩日月巖頭古翠埋錦雲深隔洞門開蒼藤隨
石無根活靈杞何年有種栽氣裊野煙疑麝過暖薰
山雨悮蜂來空亭誰領幽芬坐雲鶴同行鎖綠苔
黃初庵詩日射巖扉曉霧開杖藜拄石破蒼苔一雙
蛺蝶隨人去知是香林洞裏來
葛塢葛井皆稚川遺踪也相傳吳赤烏二年葛稚川

得道於此唐時有方士葛孝僊亦隱兹山故郭祥正詩云二葛既成仙猶存煉丹處是也梅詢詩僊翁道未泯棲神在巖石酌彼山下泉窮年煉丹液洞陰春始緑苔甃秋涵碧緬邈不可攀凭欄望凫舄　圓法師詩僊去遺踪在泠泠翠岳邊泠光涵碧甃暗脈瀉寒泉月映氷壺淺秋澄古鑑圓羽人居止近閒汲灌芝田

神尼舍利塔在靈鷲峰頂隋仁壽二年遣僧齎神尼

舍利於此造塔發土得石坎因以所齎舍利石函納
其中不差分寸人咸異之
寺畔舊有七寶普賢閣日觀庵西嶺草堂七葉堂九
品觀堂金光明三昧堂夜講堂無量壽閣慈雲懺主
榻旃檀觀音像瑞光塔重榮檜石面靈桃無根藤水
臺盤曲水亭回車軒枕流亭登嘯亭適安亭清暉亭
跳珠亭蓮花水水波石鬬鷄巖朱墅並廢　七寶普
賢閣沙門善照以七寶塑普賢菩薩像吏部尚書虞

策志其事　日觀庵僧遵式建范仲淹為之記寺中至今相傳有文正公卧榻王隨寄詩語傳要妙三乘法香供精嚴七祖堂日觀庵中絶塵念彌天高雨靄錢唐遵式博習教規著淨土懺儀天聖中示滅有大星隕靈鷲峰塔名瑞光　西嶺草堂唐時道標法師立遵式詩昔人枕窮林築室行真道自後數百年山邉惟蔓草　七葉堂白樂天詩鬱鬱復鬱鬱此熱何時畢宜人七葉堂煩暑隨步失簷雨稍霏微牕風正

蕭瑟清閒一覺睡可以消百疾　重榮檜在光明懺堂後隋朝所植高數丈大十圍後為兵火所燎至大中祥符間復茂　石面靈桃在翻經臺之側生於石面結實甚大而甘宋政和間取植上苑　曲水亭一名流盃亭亭心有水臺盤曲折可流觴傍有遵式所立陸羽二寺記碑薜映詩臺盤踈石渠激流環四面夏屋有餘清羽觴隨意轉賓告醉言歸主稱情未倦雖非禊飲辰豈謝蘭亭讌梅詢詩鶴髮山中人踈泉

鑿幽石如憑青玉案分遞白雲液泠泠濺雕俎瑟瑟穿吟席醉坐三伏中煩襟自消釋　回軒亭在曲水亭傍　枕流亭内有無竭泉宋高宗嘗臨觀賜扁

跳珠軒在客寮中有泉出石罅飛洒如珠蘇子瞻詩道眼轉丹青嘗于寂處鳴早知雨是水不作兩般聲

朱墅梁時鹽官隱士朱世卿别墅

又南為楓木塢中天竺禪寺千歲巖

中天竺寺在稽留峰北隋開皇十七年僧寳掌建寳

掌以唐高宗顯慶二年往浦江化去自稱度世一千七十二年故兹山中尚有千歲巖吳越王改崇壽院政和四年改曰天寧萬壽永祚禪寺南渡初有摩利支菩薩像淳熙間建華嚴閣元天歷間有僧大忻得幸於文宗改天歷永祚禪寺其山門中天竺三字乃國朝魏國公署額白樂天詩雜芳澗草合繁緑巖樹新山深景候晩四月有餘春竹寺過微雨石逕無纖塵白衣一居士方袍四道人地是佛國土人非俗交

親城中山下別相從亦殷勤　參寥子詩夕陽山氣露葱葱路轉松陰復幾重行過石橋人未見數聲先聽寺樓鐘稽留峰北好林泉珍重幽棲得所便栢子煙中能宴坐想無餘習可攀緣霜壓簾櫳雪泫條銀河初轉斗垂杓清言共失三更夢錯恨芙蓉漏易消

王元章送僧歸天竺詩天香閣上風如水千歲巖前雲似苔明月不期穿樹出老夫曾此聽猿來相逢五載無書寄却憶三生有夢回鄉曲故人憑問信孤

山梅樹幾番開

寺畔舊有天香閣桂子堂此中亭如意泉興福院多福院大明寺永清寺東岡塔蘇和墓並廢　天香閣黄潛詩上方樓閣鬱岧嶤百尺危欄架泬寥曾是高人行道處天香雲外至今飄　興福院淳熙初慧光禪師建　多福院吳越時建　大明寺法華和尚建　東岡塔隋法師真觀建　蘇和墓和錢唐人建閣收書蘇子瞻題曰錢唐書藏卒葬於此

中天竺之對為永清塢心庵

永清塢之背即為龍井正德中陳氏建庵塢中名永

清庵

心庵正德間寶珠禪師建有白雲巖玉液泉

又西南過肅儀亭見心亭為上天竺講寺乳竇峰獅子

峰雙桂峰白雲峰天香巖夢泉大悲泉如意池

肅儀亭宋嘉祐中僧元淨建元淨字無像於潛人受

戒於天竺慈雲師學行精進神宗嘉之錫號辯才居

上天竺十九年與蘇子瞻昆季趙閱道友善頃之還於潛復歸天竺遷居龍井子瞻贈之詩云道人出山去山色如死灰白雲不解笑青山有餘哀忽聞道人歸鳥悅山容開神光出寶髻法雨洗浮埃想見南北山花發前後臺寄聲問道人借禪以為詠何所聞而去何所見而回道人笑不答此意安在哉昔年本不住今者亦無來此語竟非是且食白楊梅趙閱道贊云師去天竺山空鬼哭天竺師歸道場光輝大士大

悲實師馬依師乎真乎真金琉璃教宗智者法嗣韶師須彌有壞至道無為稽首慈相仰之讃之皆無妙幻豈勝言思亭久廢皇朝洪武二十八年僧一如重建一如者㑹稽人善講法華經少師姚廣孝嘗語人曰如公兩浙一人也永樂間修大藏經詔一如總其事寵賚甚渥卒葬天竺山少傅楊士竒為之志

見心亭嘉靖十三年都指揮僉事李節建其西有梅峰庵今廢

上天竺寺晉天福間僧道翊結庵山中一夕見瑞光發於前澗就視之得奇木刻畫觀音大士像後漢乾祐間有僧從勳自洛陽持古佛舍利來置頂中妙相咸備晝放白光士民崇信吳越王嘗夢白衣人求緝其居寤而有感遂建天竺觀音看經院宋咸平中浙西久旱郡守張去華率僚屬具幡蓋鼓吹迎觀音而禱霪雨濡足自是有禱輒應蘇子瞻雨中遊觀音院詩云蠶欲老兮麥欲黃山前山後雨浪浪農夫輟耒

女停筐白衣僊人坐高堂蓋有望於祈晴也南渡時
捨施珍寶有日月珠鬼谷珠猫睛等雖大內亦以為
罕見嘉祐中沈文通治郡謂觀音以聲音宣佛力非
禪那所居乃以教易禪命僧辨才元淨主之鑿山築
室幾至萬礎治平中郡守蔡襄奏賜靈感觀音殿額
元淨乃益鑿前山闢地二十有五尋殿加重簷建炎
四年烏珠入臨安高宗遜於海烏珠謁天竺問知觀
音本始乃舉之輿中與大藏經併徙而北時有比丘

智完者率其徒以從至燕舍於都城之西南五里曰
王河鄉建寺以奉天竺之僧乃重以他木刻肖前像
詭曰藏之井中而出之至今稱觀音出現井其實非
故物也乾道三年建十六觀堂七年改院為寺門扁
皆御書慶元三年改天台教寺元至元三年燬五年
僧慶思重建仍改天竺教寺元末燬國初重建累朝
代有宣賜金帛及寶旛之屬寺内有白雲堂兩峰堂
中印堂雲漢閣應真閣延桂閣秋芳閣伴雲閣清華

軒植杖亭謝屐亭流虹澗金佛橋琮老橋凝翠泉觀音泉雲液池池上有辯才手植山茶花並廢唯白雲堂尚存　宋孝宗觀音像贊猗歟大士本自圓通示言有說為世之宗明環無二等觀以㷩隨感即應妙不可思　理宗觀音像贊神通至妙兮隱顯莫測功德無邊兮感應甚速時和歲豐兮祐我生民兵寢刑措兮康此王國　李太白與從姪良遊天竺寺詩挂席凌蓬丘觀濤憩樟樓三山動逸興五馬同遨遊天

竺森在眼松風颯驚秋覽雲測變化弄水窮清幽疊

嶂隔遥響當軒寫歸流轉成傲雲月佳趣滿吳洲

蘇子瞻秋日龍井訪辯才詩不辭清曉扣松扉却值

支公久不歸山鳥不鳴天欲雪捲簾惟見白雲飛

乳竇峰在天竺寺南下有空巖懸乳如脂甘和可啗

其西為獅子峰雙桂峰又曰雙桂巖其北為白雲峰

其東為天香巖烏石峰稍南為中印峰重岡疊巘蒼

翠輝映又西為蛾眉山

夢泉宋崇寧元年浙西大旱寺中厨水不給主僧玉法師夢泉發于西坡鑿之果得遂名夢泉

大悲泉在講堂下流逺殿前經如意池池以青石為之方丈面鏤如意文曲折回逺可流觴焉

由寺折而東南為幽淙嶺捫壁嶺活沙塢再上為天門幽淙嶺俗稱水出嶺病其不雅易以今名深壑泠泠巉石齒齒陟此者必布襪芒屩前後牽挽三步一蹻五步一躊草樹四周仰天一線至捫壁嶺則左廹峭

嶂右臨渠溪緣木扳蘿方可舉趾活沙者流沙也滑而善崩上至天門則諸山下伏雙峰錐立西湖鏡開遊覽至此譬諸洞開武庫珍寶橫陳無復底蘊從此而東則為龍井又南為郎當嶺小青嶺大青嶺升降相因西湖或隱或見又南則為五雲山矣

西湖遊覽志卷十一

西湖遊覽志卷十二

明 田汝成 撰

南山城內勝蹟

吳山

吳山春秋時為吳南界以別于越故曰吳山或曰以伍子胥故訛伍為吳故郡志亦稱胥山在鎮海樓之右蓋天目為杭州諸山之宗翔舞而東結局於鳳凰

山其支山左折遂為吳山派分西北為寶月為峨眉為竹園稍南為石佛為七寶為金地為瑞石為寶蓮為清平總曰吳山奇㟧危峰澄湖靚碧江介海門回環拱固扶輿淑麗之氣鍾焉是以邑居叢集華艶工巧殆十萬餘家聲甲寰宇恢然一大都會也其陟山之徑有門曰登髙覽勝石磴斗折可數百級許元時平章達爾罕托歡所甃也立而環眺則官司廨署衛鎮崇嚴闤闠街衢紅塵霧起市聲隱振漏盡猶喧道

院僧廬晨鐘暮鼓青樓畫閣雜以笙歌升其巔則縹緲凌虛碧天四匝山川包界脈絡縷分或昂而為首或穹而為脊或掉而為尾若亂若聯運掌可數楊仲弘同平章庫庫子山吳山晚眺詩山椒翬構四垂寛上相旌旗會覽觀旁近江湖天廣大上連星斗界清寒龍宫永鎻函書閟鳳嶺遥看死樹殘此際獨無雲蔽日正宜翹首望長安　薩天錫錢唐驛樓望吳山詩仙居時復與僧隣簾幙人家紫翠分後嶺樓臺前

嶺接上方鐘鼓下方闤市聲到海迷紅霧花氣漲天
成綵雲一代繁華如昨日御街燈火月紛紛
忠清廟東嶽中興觀玉樞道院至德觀惠應廟承天靈
應廟
忠清廟以祀吳行人伍員者員字子胥楚大夫奢之
子平王以讒殺奢子胥奔吳説吳王闔閭伐楚以報
父仇吳遂以伯入越棲越王勾踐于會稽越使行成
子胥諫不聽卒赦越頃之吳伐齊越率其衆而朝吳

子胥諫曰是豢吴也不如早從事焉又不聽賜之屬鏤以死浮尸江中吴人憐之立祠江上因命曰胥山廟唐景福二年封廣惠侯宋大中祥符間賜額曰忠清封英烈王紹興三十年改忠壯嘉熈間海潮大溢彌望七八十里漬為洪流京兆趙與懽禱於神水患頓息乃奏建英衛閣於廟中元末燬國初重建正統十四年重修每歲以九月二十日致祭唐盧元輔胥山銘序略云有吴行人伍公子胥陪吴之職得死直

言千五百年廟貌不改漢史遷曰胥山今云青山者謬也伍公絶楚出疆在平為末宦臣在奢為既壯子坎壈伏節乞師於吳五戰至郢先王有言撫則后虐則仇戍湯用為大義孔子立為大經子胥脩為大仇騷人賦為大怨則前戈鞭墓非倒行也後戈走昭非逆施也夫差既王宰嚭受賂太伯廟血將乾公朝焉宴焉入則諫焉屬鏤之賜竟及其身鴟夷盛屍投于水濱憤悱鼓怒配濤作神迄今一日再至海鴟羣飛

陽侯夾從仲秋闞望杭人以旗鼓迓之百城聚覩大耀威靈蕩潏千里洪波砥平有滑有膭有鹹有醒遙實乎下庭山海梯航鷄林扶桑交臂乎卯階金狄在戶雷鼓在堂魏罇漢豆六代笙簧可謂奉天爵之馨香獲人神之盛禮佐皇震怒驅叱大邪萬里永清人覿斗氣銘曰武王鉞紂子胥鞭平為人為父十死一生矯矯伍員執弓挾矢仗其寶劍以謁吳子稽首楚罪皆中紂理蒸報子妻殲鉏直士赫赫王閭實聽奇

謨錫之金鼓以號以誅黄旗大舉右廣皆朱戮墓非
赭矙昭乃烏後王嗣立執書不泣顛越言潤宰嚭讒
輯步光欲飛姑蘓待執吾則切諫抉眼不入投于江
上自統波濤晝夜兩至懐沙類騷洗滌南北簸蕩東
西夷蠻卉服罔敢不來雖非命祀不讓瀆濟帝帝王
王代代明明表我忠哉　王介甫廟記銘曰烈烈子
胥發節窮逋遂為策臣奮不圖軀諫合謀行隆隆之
吳厥發不遂邑都俄墟以智死昏忠則有餘胥山之

巔殿屋渠渠千載之祠如祠之初孰作新之民歡而

趨維忠肆懐維孝肆孚我銘祠庭示后不誣　宋王

偁詩朝驅下越坂夕飯當吳門停車訪古跡霤霤林

煙昏青山海上來勢若游龍奔星臨牛斗域氣與東

南吞九折排怒濤吐吸天地根落日見海色長風捲

浮雲山椒戴遺祠興廢今猶存殘香弔木客倒樹哀

清猿我來久沉抱重此英烈魂吁嗟屬鏤鋒置爾國

士冤峨峨姑蘇臺榛棘曉露繁深居麋鹿游此事誰

能論因之毛髮竪落葉秋紛紛　高季迪詩地老天荒伯業空曾于青史見遺功屍鞭楚墓生前孝抉目吳門死後忠魂壓怒濤翻白浪劍埋寃血起腥風我來無限傷心事盡在越山煙雨中萬歷二年督撫萬安蕭公按浙重修前殿刑部員外沈友儒為記

東嶽中興觀宋大觀中建理宗書東嶽之殿以賜道士陳壽文謝表云琳館肇新位定東方之震宸奎寵錫光昭南面之離道日普明宗風益振竊以泰山之

主實為方嶽之宗眷此神臯首從祀典當奎婁之躔次控青㤾之要衝欝然膚寸之雲徧作崇朝之雨權既尊于管攝向當取于發生臣壽文浪跡江湖猥司香火甫鳩工之有日忽渙號之自天書燦龍章增重湖山之勝墨香鳳翥於昭雲漢之光聳三極之具瞻翕萬靈之拱護齋休宗社永鎮乾坤兹蓋恭遇陛下既聖多能清心寡慾仁恩溥博撫先王必世之時厚德施生致大道無為之化兵鋒偃息民俗阜安瑞露

凝甘景風吹暖際此清閒之宴游兹翰墨之林遂致
微臣亦從所禱臣應對灑掃仰瞻御畫之星垂曉夕
焚修願祝皇圖之嶽固元季燬皇明景泰間重建成
化十年大火忠清海會諸廟宇悉燬觀亦延燼嘉靖
十一年道士徐志源重建侍郎江曉為之記觀側有
聖母池園以石欄今廢
玉樞道院俗稱神霄雷院天順六年道士吳志中建
至德觀在宋渾儀臺側十一曜太歲堂也紹興間建

端平三年理宗書額曰至德之觀元至正燬渾儀無存行省丞相達實特穆爾重建構星宿閣塑三天帝真五星九曜周天星宿后土神煞之像今俗第稱星宿閣而諸像泯矣元末燬天順六年道士吳志中重建成化甲午大火諸廟皆焚而兹觀無恙每歲迎春奉勾芒之神于此

觀側宋有太史局置神御殿以奉昊天上帝皇地祇太祖太宗高宗寧宗理宗之神測驗渾儀所臺上有

渾儀下有土主

惠應廟俗呼皮場廟相傳有神張森相州湯陰人縣故有皮場鎮萃河北皮鄴蒸潰産蝎螫人輒死神時為場庫吏素謹事神農氏禱神殺蝎鎮民德之遂立祠凡疹疾瘡瘍有禱輒應漢建武間守臣以聞遂崇奉之旁邑皆立廟宋時建廟于汴京顯仁坊建炎南渡有商立者攜神像至杭州舍于吳山看江亭因以為廟額曰惠應咸淳德佑累封王爵兩廡繪二十四

僊醫相傳佐神農氏採藥者也當宋時頗著靈異有處州葉生奉神甚虔下第不能歸謂同舍曰明當禱皮場乞錢三萬衆皆哂之及還曰神許我矣明日薄暮有近郡太守以三萬招館客衆以失意不欲往葉亟往自獻得錢符昨數瀕行須一力荷擔又往禱之喜曰神許我矣既裝束杳然無人乃令齋僕齎行同舍曰此僅可抵江下奈渡江何葉生曰吾所恃惟神他非所慮也長揖徑出至午齋僕回舍云葉上舍登

舟時一鄉夫自江西來云與隣居欣然隨去矣衆皆異之數日同舍生自越州回乃與葉生同舟者云是日中流風作檣仆舟中人驚怖欲死而葉生熟睡齁齁也俄而風正檣起舟人言危時見金甲巨人仗劍坐篷上葉生竦然曰此吾所奉皮場大王也啓笥出繪圖舟人驚服

承天靈應廟舊為天地水府三官堂故俗稱三官廟宋龍德三年建名王虛觀紹興四年改冲天觀尋燬

端平三年重建改賜今額有天開圖畫閣清暉亭元末燬洪武二十三年道士嚴一清重建弘治七年道士沈玄理章德芳相繼修之元吳訥登吳山留題承天觀詩滿目盡樓臺路從山頂來潮生沙岸没雲破海門開官舍籠鵝去道人騎鶴回題詩向何處石壁掃蒼苔　東軒詩孤客憑危正惘然江南春盡落花天海門黒送千艘雨城郭青炊萬竈煙燒藥金爐猶伏火射潮鐵箭久離絃伍員白馬今何在幾處荒臺

野鹿眠　宿承天觀用楊廉夫韻詩承天觀裏開圖畫吳越山河一覽中半夜月明湖水白五更日出海門紅綵船春晚笙歌歇粉堞風高鼓角雄十二闌干都倚遍歸心飛過大江東　劉伯温承天觀詩吳山頂上承天觀玉牒金符鎮地靈百尺樓臺依斗極九霄風露出窻櫺江聲洶湧蛟龍闞雲氣虛無翡翠屏見說蓬萊恰相對僊凡只在隔滄溟　張伯雨清暉亭詩萬瓦連雲人世罕一鷄啼日海波紅欲窺倒影

青冥外故着危亭紫翠中

石佛山海會寺

石佛西聯寶山南面瑞石舊有大乘石佛寺宋嘉熙間僧鑿石為三佛元至正間河西僧多爾濟募緣莊嚴建寺居之改名智果院

海會寺吳越王建舊名石佛智果院宋大中祥符間改名積善海會寺嘉泰間燬至正間重建平章庫庫子山書大海會寺額御史大夫慶通書觀音寶殿額

成化十年火踰年僧浩中重建其下有康張廟以奉威濟善利孚應昭烈康元帥東平忠靖洪濟景祐張元帥

寶山百法寺報功祠寶奎寺玄妙觀施公祠忠節祠真聖觀普光庵

寶山東接石佛山蘇子瞻同秦仲二子遊寶山詩平明已報百吏散半日來陪二子閒立鶴低昂煙雨裏行人出沒樹林間　寶山新徑詩藤梢橘刺元無路

竹杖椶鞋不用扶風自遠來聞笑語水分流處見江湖回觀佛國青螺髻遍踏僊人碧玉壺野客歸時山月上棠梨葉戰暝禽呼

百法寺在石龜巷宋建炎初僧寶寧建有大佛半身依山鑿石為之淳熙十四年賜額廣潤元時改額百法趙子昂書元末燬皇明天順元年僧道冲重建

寶奎寺在寶山頂宋丞相喬行簡故第奇石峭拔東望海門如在咫尺紹定間理宗幸其第書見滄二字

賜之勒之崖石遂舍宅為寺以寶奎請額詔從之元季燬皇明弘治間重建尚書洪鐘為之記郡人茅瓚讀書寺中嘉靖十七年狀元及第因號見滄而作亭覆石上

玄妙觀在石龜巷唐末為紫極宫梁開平二年改真聖觀宋天禧中郡守王欽若奏徙天慶觀額于此理宗書天慶之觀以賜内有真宗賜王欽若詩高宗書道德經石刻元時改玄妙觀尋燬洪武間有陳四者

佃其西之半陳無子捨道士俞復中重拓之觀始復舊後有石洞幽雅陰寒夏遊最快先是觀中有蕉花一株以盛衰卜休咎方亥妙改額時蕉花盛開有趙道士居之一日羽客來訪趙適他出客題詩蕉葉云午夜君山玩月回西隣小圃碧蓮開天風香霧蒼華冷名籍因由問汝來又曰白雪紅鉛立聖胎美金花要十分開好同子往瀛洲看雲在青霄鶴未來識者以為呂洞賓也自是士夫題詠甚多今摘其著張翥

詩遠別仙人黃石翁一龕香火領祠宮青衣洞僻荒
苔雨白馬山寒古木風金爵空歌聲渺渺蒲團宴坐
息濛濛不知巖客重來否零落蕉花石沼中　吳全
節詩榴皮書壁走龍蛇池上芭蕉又見花北闕恩承
新雨露西湖光動舊煙霞春風日長玄都樹秋水星
回碧漢槎脩月功成三萬戸蘂珠宮裏誦南華　吳
伯尚詩吳山宮闕碧巃嵸歸去還棲第幾峰身上衣
如華表鶴手中節是葛陂龍題詩嘗見仙人過採藥

惟應海客逢聞有著書藏石室何年為啓白雲封
歐陽玄詩羽衣榮捧紫芝泥除道松關驛馬嘶水國
飛符驅海鱷雲房解榻聽天鷄月中桂子吹香送池
上蕉花與屋齊珍重轂城黄石老輕身許我躡丹梯
葉明誠詩黄石山人白玉冠手持千歲青琅玕吐
吞日月脩内景呼吸風雨來雲壇蕉池春漲煙霧濕
松几仙筆蛟龍盤天香滿袖騎鶴去鷄犬夜夜聞雲
端　揭徯斯詩誰道錢唐非昔日神宮偃舘參差出

天慶已開玄妙門桃花猶結千年實仙人巖客題詩處道士著經曾姓褚舊人雖有馬先生年幾一百猶童孺永昌門外浙江潮趂潮暮暮復朝朝仙人一去不可招蓬萊願往那能橋鍊師歸領祠宫事淨洗塵心養真氣滿城煨燼猶哭聲空有吳山千丈翠

施公廟在石龜巷口其神曰施全宋殿司小校也紹興二十年二月全憤秦檜奸邪誤國俟其入朝懷刃刺之不克被執檜罵曰汝病心耶全曰丞相病心耳

通虜欺君戕剥忠義非病心何以有此檜大怒命磔於市郡人且哀且憤詬曰此不了事漢也相與立祠祀之歷元季燬國朝天順間重建

忠節祠皇明嘉靖十六年御史周汝員等建以祀吳行人伍公員唐僕射褚公遂良宋少保岳公飛明太傅于公謙者事見各祠墓紀中先是弘治十年御史姚壽建忠節坊為亭貯碑以記其事歲久亭圮至是建祠而御史傅鳳翔定以每歲八月十五日致祭

真聖觀後唐乾符間建吳越王改兩浙老君廟元季燬皇明正統九年重建

普光庵在忠節祠北元元統間丞相莫華捨地僧法藏建有玉壺池吳波泉

七寶山通玄觀七寶庵定水寺開寶仁王寺

七寶山在宋天慶觀後今白馬廟巷之西舊有寶嚴院廣嚴院櫻桃園並廢　寶嚴院唐清泰二年錢氏建名瑞隆宋治平二年改今額有垂雲亭借竹軒秦

少游曾宿軒中夢天女以維摩像求贊淳祐間建佛閣理宗書無量福海四字扁之蘇子瞻佐郡時有雲闍黎者寓院中閉戶十五年謝絶人事日禮觀音經忽一日留偈端逝偈云誦經一字禮一拜頭白眸眵坐塵界天鷄臨夢啼一聲明月一輪觀自在子瞻弔之詩云雲師來寶山一住十五秋讀書常閉戶客至不舉頭去年造其室清坐忘百憂我初無言說師亦無對酬今來復扣門空房但颼颼云已滅無餘薪盡

火不留却疑此室中常有斯人不所遇孰非夢事過吾何求　廣嚴院吳越王清泰元年建本名瑞慶宋治平二年改額其時有雙竹甚奇透枯樹腹中自其頂出森然並竦司馬文正公賦詩云雙幹格枯腹青青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長既欲尋支遁安能問辟疆屢來非別意未與此君忘南渡後分院基之半為御厨營景定初重建　櫻桃園宋時採含桃以薦太廟者

通玄觀紹興二十九年内侍劉敖入道修真結庵於此高宗御書通玄二字榜之賜名能真内有壽域樓萬玉軒望鶴亭謁斗壇白鶴泉鹿泉皇明嘉靖間法師徐道彰重修其徒郁存方修志存方禱雨祈晴往往靈驗觀中修竹蔭庭赤日無暑虞伯生詩仙壇遥接上真宫楚越閩洋一望中南北高峰雲杳靄東西天目雨溟濛金輪旋動仙音作樓閣縈廻複道通雲鶴仙人無定跡飈輪時轉望三峰　張翥詩羽蓋翩

翩下九重江鄉秋晚滯仙蹤信傳真府憑青鳥劍舞
瑤臺走碧龍頃刻風雲興五嶽須臾雨澤慰三農懸
懃欲問參同契雙舄遥飛未易從

七寶庵元延祐間道士玄谷建至正間貝一默重修

定水寺宋乾道八年建於萬松嶺嘉定八年移清波
門外元至元十三年築城徙七寶山

開寶仁王寺宋汴京開寶寺有仁王院高宗南渡僧
慧照隨駕卓錫於此遂建寺如汴京紹熙二年賜額

景定五年燬皇明景泰間重建尚書孫原貞記薩天錫登橫山閣詩千尺青蓮座煙霞擁地靈山川幾兩屐日月兩浮萍鳥度天垂海龍歸水在瓶深堂說法處應有石頭聽

三茅寧壽觀雲居聖水寺

三茅寧壽觀在七寶山東北本三茅堂相傳三茅君長盈次固季衷秦初咸陽人得道成僊自漢以來崇祀之宋紹興二十年因東京舊名賜額曰寧壽觀并

畀古器其一漢鼎高尺有九寸廣尺兩耳旁出曲上

三尺牛首識云有漢建元三年八月作牛鼎祀太室

銘曰惟甲午丙寅帝若稽古肇作宗器審厥象作牛

鼎格於位室從用饗億寧神休惟帝時保萬世其永

賴其一唐鐘識云丙辰九月二十四日常州澄清觀

女冠王玉僊作河東薛泚為之銘曰上德願而鑄洪

鐘僊聖依而人天從霜朝聞兮窈窕月夜聽而春容

蓮花生而腰淨頂銜繞于盤龍響上徹于天外聲下

徹于九重庶長空于兕獄魔屏跡而潛踪其後忽失所在紹興間有鐘震於太湖濱湖緇黃競舟迎之獨澄清觀舟至凌波而上一引出之視之乃本觀唐時物也守臣以獻賜之觀中聲徹雲表孝宗朝出金帛度牒易之置禁中洪武七年三月錢唐知縣朱復以廢銅鎔之其一褚遂良小楷陰符經景定庚申理宗以賈似道有江漢功賜金帛百鉅萬不受詔就觀取陰符經酬之觀燬于元至元辛巳洪武初重建成化

十年建昊天寶閣棟宇翬飛金碧騰煥環眄江湖渺
歸睫底王元章詩層巒開逕隱空青勃窣槃跚眼力
生蘿磴曉風留宿雨石林寒竹動秋聲城隍下瞰紅
塵海樓閣高標白玉京夜靜何人吹鳳管碧桃千樹
月華明　薩天錫詩揚子江頭春水漲三茅觀裏碧
桃開道人不問天南北夜半月高騎鶴來
雲居聖水本二寺也雲居庵者宋元祐間僧了元建
聖水寺者元元貞間僧明本建明本立約其徒不置

恒產惟資化緣為僧家風味至大闍沙門指月拓基
廣之掘地四尋得胥井甓甃堅好中有佛首三枚諸
相具足遂塗金事之名曰三佛泉巳西鄧文原為之
銘曰我觀大地積水所載孰疏鑿是太虚無外掘地
及泉視之縈帶如履冥塗破諸障礙其源淵谷其瀉
湍瀨不止不流以與井會瑞相見前示我三昧彼壞
者石實相不壞是實相故遍恒沙界以一勺甘除世
渴愛是相是水無在不在我作銘詩以警盲瞶洪武

二十四年併聖水于雲居賜額曰雲居聖水禪寺內
有聽松軒了元號佛印善詼諧以禪為戲明本號中
峯又號幻住博涉經史洞徹法源為文操筆立就祝
髮時有故宋宮人楊妙錫者以香盒貯髮舍利叢生
遂建塔寺中久廢成化間僧文紳修復有小像一幅
神氣如生相傳為中峯自寫上有贊云幻人無此相
此相非幻人若喚作中峯鏡面添埃塵　張仲舉秋
日遊聖水寺詩高處見滄溟西風吹酒醒潮來一片

白山擁萬重青草木如浮動煙塵忽杳冥登臨不可極吟思滿秋汀　夏原吉詩誰闢雲居境峨峨瞰古城西湖晴送碧上竺晚分青經鎖千函妙鐘鳴萬戶聲此中真可樂何必訪蓬瀛

金地山城隍廟梓潼帝君廟火德星君廟

金地山舊有妙果尼寺今廢

城隍廟宋已前在皇山舊名永固紹興九年徙建於此宋初封其神為保順通惠侯咸淳間加輔正康濟

廣德顯聖王元時繪神之夫人子孫像于後寢洪武元年詔天下各府州縣城隍之神止稱本號前代封稱咸革并去其像玆廟正神已易木主寢殿繪像猶存宣德間御史吳訥奉詔毀之

梓潼帝君廟俗稱文昌祠神初祀于蜀唐玄宗幸蜀封神左丞相宋元祐二年加封輔元開化文昌司祿帝君嘉熙間蜀破民多徙錢唐而蜀人牟子才等遂請立廟于吳山其傍立二童俗稱天聾地啞者是也

方神在蜀時吳曦將叛前事之數月神思昏擾夜數躍起寢中叱咤四顧或終夕不得寢意頗悔欲但已其弟晛力慫慂之曰是謂騎虎顧可中道下耶曦家素事梓潼自璘玠以來有禱輒驗乃齋而請是夕夢神坐堂上已被赭王謁焉因告以逆且祈卜年之修永神不荅第曰蜀土已悉付安丙矣又曰安丙才足辦此既寤大喜蓋丙判隆慶府曦偽授丞相長史託以腹心丙陽順而陰圖之結楊巨源李好義等勒兵

誅曦其他靈驗不可縷數元末燬國初重建徐一夔作疏云文昌祠在蜀之潼川實司科舉之事宋南渡後有祠在吳山之巔蓋蜀士赴舉者所創也自經兵燹頽圮弗治聖朝更化首詔科舉取士乃者賓興而浙司得人為盛此皆神明陰佑斯文所致而揭虔妥靈之地弗致崇嚴庸非斯文之恥乎用持短疏徧咨同志之士共修葺之伏以英靈發現肇迹遠在東川神氣流通降祥乃及西浙屬文運方興之日應國家

急材之需相我士於棘闈悉登名於桂籍嵯峨遺廟尚左江而右湖寂寞神棲乃旁穿而上漏既蒙陰隲之賜敢忘昭報之忱爰務重修有干同志白騍數至定鶩棟宇翬飛黃榜多賢共賀人材輩出尚資靈貺助我皇家

火德星君廟大火為宋分野宋以火德王故南渡後建廟于此以奉熒惑之神洪武中布政使王鈍永樂中參政易貇相繼重建今郡人禳火者皆就廟中蓋

遺俗也

瑞石山槖駝峰雪風洞瑞石泉紫陽庵

瑞石山秀石玲瓏巖竇窈窱寒泉涓瀝匯為澄泓者往往而有清幽徹骨空翠撲肌湖山奥區罕與倫比槖駝峰峭削淩空雪風洞谽谺曲徑屐舄所涉栩栩然覺有僊風焉薩天錫詩云天風吹我登駝峰大山小山石玲瓏赤霞日射紫瑪瑙白露夜滴青芙蓉飄飄雲氣穿石屋石上凉風吹紫竹掛冠何日賦歸來

煑石篝燈洞中宿

紫陽庵宋嘉定間邑人胡傑居此建集慶堂元至元間道士徐洞陽得之改為紫陽庵其徒丁野鶴棄俗全真一日名其妻王守素入山付偈云嬾散六十年妙用無人識順逆兩俱忘虛空鎮長寂抱膝而逝守素遂奉其屍而漆之端坐如生亦束髮為女冠不下山者二十年薩天錫贈之詩云不見遼東丁令威舊遊城郭昔人非鏡中人去青鸞老華表山空白鶴歸

石竹淚乾斑雨在玉簫聲斷綵雲飛洞門花落無人到獨坐蒼苔補道衣其庵久廢皇明正統甲子道士范應虛重建作玉虛望江二樓聶大年為之記

瑞石山之左宋有太廟紹興四年建正殿七楹為祏室十有四以奉太祖太宗真宗仁宗英宗神宗哲宗徽宗其後益以高宗孝宗光宗寧宗理宗凡十三主欽宗則鈌而不祀設七祀位于殿下横街之北以祀司命戶竈中霤門厲行設配享功臣位于横街之南

太祖則趙普曹彬太宗則薛居正石熈載潘美真宗則李沆王旦李繼隆仁宗則王曾呂夷簡曹瑋英宗則韓琦曾公亮神宗則富弼哲宗則司馬光徽宗則韓忠彦高宗則呂頤浩趙鼎韓世忠張俊孝宗則陳康伯史浩光宗則葛邲寧宗則趙汝愚

寶蓮山青衣洞青衣泉重陽庵寶成寺

寶蓮山與七寶山相連舊有寶蓮寺宋嘉定間楊節使廢而為園徙寺于豐豫門外

青衣洞相傳昔有人至洞口見青衣童子姣好如玉訊之不應逐之不見但聞洞中風雨之聲殷栗而出遂名青衣洞洪武中常德丁啓東至杭州夢羽人携一童子詣啓東云以此子為君之子問所從來則云青衣洞翌旦往青衣洞訪之見有童子塑像儼然昨所夢也踰年生子曰潤山啓東為之建亭覆泉上宣德中潤山以賢良舉為閩縣主簿道杭州為之建殿宇

青衣泉淅淅出石罅清鑒毛髮崕壁鐫有唐開成五年南嶽道士邢令聞錢唐縣令錢華道士諸葛鑑八分書題名傍鐫佛像及大字心經山頂巨石隧下有石承之若飯飣然前有石門上横石梁壁間皆細字水波文不知何年湰水至此宋慶元間韓侂胄賜第寳蓮山下建閱古堂砌瑪瑙石為池引泉注之名閱古泉陸務觀記云韓府之西繚山而上五步一磴十步一壑崕如伏鼃徑如驚蛇大石礧礧或如地踊以

立或如空翔而下或翩如將奮或森如欲搏名葩碩果更出互見壽藤怪蔓羅絡蒙密地多桂竹秋而華敷夏而籜解至者應接不暇左顧右盼則呀然而江橫陳豁然而湖自獻天造地設非人力所能為者其尤勝絶之地曰閱古泉在溜水亭之西繚以翠麓覆以美陰又以其東向故浴江之日既望之月泉輙先得之袤三尺深不知其幾也霖雨不溢久旱不涸其甘飴蜜其寒氷雪泓止明清可鑒鬚髮而游塵墜葉

常若有神物呵護屏除者朝暮雨暘無時不鏡如也泉上有亭又中置瓢可飲可濯尤於烹茗釀酒為宜他名泉皆莫逮公常與客徜徉泉上酌以飲客時游年最老獨盡一瓢公顧而喜曰君為我記此亭使後知吾輩之游亦一勝也游按泉之石壁有唐開元五年道士諸葛鑑八分書題名蓋此泉湮伏弗燿者幾四百年公乃復發之而閟古蓋先忠獻王以名堂者則泉可謂遇矣游於告老之後視道士為有愧其視

泉尤有愧也幸旦暮得復歸山幅巾短褐從公一酌

此泉而行尚能賦之

寳成寺晉天福中建名釋迦院宋大中祥符間改額

寳成寺有石觀音羅漢像壁間有蘇子瞻寳成院賞

牡丹詩春風小院却來時壁間惟見使君詩應問使

君何處去憑君說與春風知年年歲歲何窮已花似

去年人老矣去年崔䕶若重來前度劉郎在千里詩

鐫石壁筆法甚遒其旁有歲寒松竹四字乃成化間

吳東升題者

清平山開元寺

清平山在仁孝坊舊有煙霞閣四壁畫古賢像多名人題詠今廢巷内有郭兒井

開元寺唐玄宗時建宋建炎間徙建於西湖元季兵燹復徙故址皇明正統五年禮部尚書胡濙記劉士亨贈寧和尚詩清平山下古叢林主席知師道行深菩薩每分香積飯伽藍常護給孤金誦餘千偈燈生

暈坐斷諸緣樹轉陰愧我未能修淨業塵勞空役利
名心

寶月山蛾眉山淺山竹園山

寶月山在布政司對舊有寶月寺上有黒龍潭深窮
如井

蛾眉山在寶月山西有八眼井

淺山有漾沙抗紫坊嶺宋有七官宅楊后宅大佛寺
後改為糧料院

竹園山在今府治之西南吳山一脉獨趨而北隱隱隆起宋安撫趙與𥲅建閣其上平鑑西湖扁曰竹山閣

西湖遊覽志卷十二